

WELCOME ON BOARD



κείμενο | φωτογράφιση
molindris+associates
architects+designers

Το Blue Star Delos είναι το καινούργιο πλοίο της Blue Star Ferries. Ο σχεδιασμός του ξεκινά πολλά χρόνια πίσω, το 2002. Με το New Project & Development Division της Attica Group και την αρχιτεκτονική ομάδα molindris+associates, ξεκινά μια μεγάλη και επίπονη διαδρομή σχεδιασμού του νέου πλοίου - concept.

Πολλά σχέδια, αναρίθμητες συναντήσεις, προτάσεις, ιδέες, επισκέψεις σε πολλά ναυπηγεία σε όλο τον κόσμο. Μαζί ενθουσιασμός αλλά και απογοητεύσεις, χτίζουν σιγά - σιγά τη δομή και την προσωπικότητα του νέου σκάφους.

Στις 9 Νοεμβρίου 2011, το Blue Star Delos κατέφθασε τελικά στο Λιμάνι του Πειραιά, όπου παρουσιάστηκε στο κοινό και λίγο μετά, μπήκε στη γραμμή Πειραιάς - Πάρος - Νάξος - Ίος - Σαντορίνη.





Με κυλιόμενες σκάλες ο επιβάτης φτάνει στο deck 6, όπου βρίσκονται όλοι οι κοινόχρηστοι χώροι του πλοίου. Ένα μεγάλο κίτρινο τρισδιάστατο welcome, κατασκευασμένο από corian, υποδέχεται τους ταξιδιώτες.



Όλη η θεματολογία του πλοίου αφορά το περιβάλλον μας, κάτι που με ιδιαίτερη ευαισθησία, υποστηρίζει και προστατεύει η "μαμά" εταιρία MIG. Ξεκινώντας την περιήγηση από το lounge της reception, το θέμα είναι το νερό. Ο χώρος έχει το χρώμα της άμμου, με ανοιχτόχρωμα καθιστικά και μεγάλα φωτογραφικά panels, που εστιάζουν στο νερό, με βάση ένα μονοχρωματικό ναυτικό χάρτη - χαλί, με αποτυπωμένα τα αιγαιοπελαγίτικα νησιά της διαδρομής του Blue Star Delos.



Ο επόμενος χώρος, πλήρως της reception, έχει θέμα τους ελληνικούς υδροβιότοπους. Καλαμιώνες, μεταναστευτικά πουλιά, το παιχνίδι του αέρα και οι γλιυπτικές του ικανότητες πάνω στην άμμο, είναι μηνύματα - εικόνες, που περνούν διακριτικά στους ταξιδιώτες. Η μορφολογία του χώρου συμπληρώνεται, υιοθετώντας ανάλογα με τα θέματα, διακοσμητικά μοτίβα. Έτσι, σχεδιάζονται αφαιρετικοί καλαμιώνες από corian, ενώ αντιγράφονται οι κυματοσειρές χορογραφίες αέρα και άμμου στο pattern του χαλιού. Στόχος είναι η ηρεμία του υδροβιότοπου να περάσει στο χώρο και κατ' επέκταση στους επιβάτες.

Το Blue Star Delos είναι το πρώτο από τα δύο πλοία που παραγγέλθηκαν στα Ναυπηγεία της Daewoo Shipbuilding & Marine Engineering στο Οκρο, της Νότιας Κορέας. Έχει ολικό μήκος 145,50 m, ταχύτητα 26 κόμβων και μεταφορική ικανότητα 2.400 επιβατών και 450 αυτοκινήτων ΙΧ, ή 50 φορτηγών και 150 αυτοκινήτων ΙΧ. Η επιβίβαση στο πλοίο γίνεται από το deck 3.

Στη συνέχεια της διαδρομής μέσα στο πλοίο, συναντάμε το μεγάλο πλωριό σαλόνι της Τουριστικής θέσης. Το θέμα του χώρου είναι οι "Πλωτοί Κορμοί".





Η ηρεμία των “πλωτών κορμών” με τους τυχαίους σχηματισμούς μεταξύ τους, που προκαλούνται από το ρεύμα του ποταμού, τα υπέροχα και διαφορετικών τόνων καφέ χρώματά τους, αποτελούν το θέμα και την έμπνευση του χώρου. Τα ακανόνιστα γραμμικά μοτίβα στο φωτισμό της οροφής και στα plexiglas διαχωριστικά, ακολουθούν την ίδια οργάνωση. Ένα μεγάλο bar εξυπηρετεί το χώρο, ντυμένο με corian πάγκους, χρώματος “coffee bean”.

Προχωρώντας προς την πρύμνη του πλοίου, βρίσκουμε ένα μεγάλο “πλωτό” fast food εστιατόριο. Θέμα του χώρου: “Ασημένια Μαχαιροπίρουνα”. Η απόδοση του θέματος έχει γίνει με δύο εικαστικές εγκαταστάσεις. Μια γιγαντοεικόνα με “ατάκτως ερριμμένα” μαχαιροπίρουνα σε ένα μεγάλο λοξό τοίχο, πίσω από έναν κόκκινο καναπέ και σε αντίθεση με αυτά, μαχαιροπίρουνα, τοποθετημένα με στρατιωτική πειθαρχία, ανάμεσα σε plexiglas panels, που χωρίζουν διακριτικά τις πλάτες των καναπέδων.

Πιο πύμα, βρίσκουμε το κατάστημα του πλοίου. Ο χώρος είναι εξ ολοκλήρου δουλεμένος με λευκό corian και φθοριωμένα και φθοριωμένα κρύσταλλα. Απέναντι ακριβώς, ο χώρος των αεροπορικών καθισμάτων και πιο πίσω, στην πρύμνη του πλοίου, το snack bar. Θέμα του χώρου: “Τα χρώματα της θάλασσας”. Τυρκουάζ, βαθύ πράσινο και ασημί - μπλε γυάλινες ψηφίδες σχηματίζουν ένα υπέροχο μωσαϊκό. Ένα θαλάσσιο κύμα στα ίδια χρώματα, αποτυπώνεται στα χαμηλά τοιχάκια από plexiglas και στην τοιχογραφία του χώρου. Η χάραξη συνεχίζεται και στον εξωτερικό χώρο, με τις κυματοειδείς οροφές να περνούν μέσα από τις πρυμνές τζαμαρίες του πλοίου.





Από τις ηρυμιές σκάλες, αλλιάζουμε επίπεδο και ανεβαίνουμε στο deck 7. Βρισκόμαστε σε ένα μεγάλο υπαίθριο χώρο με καμπυλόγραμμους καναπέδες και μεγάλες τηλεοράσεις. Ο χώρος σεββίρεται από ένα μικρό κίτρινο bar, ιδανικό για καπνιστές, αφού μπορεί να ανοίγει και να κλείνει.

Πλώρα, διασχίζουμε εκατέρωθεν δύο μεγάλους χώρους με αεροπορικά καθίσματα, ιδιαίτερα ήσυχους και φτάνουμε στη διακεκριμένη θέση. Ακολουθούν δύο μικρότερα lounge και ο μεγάλος πλωριός και αμφιθεατρικός χώρος, με μεγάλα παράθυρα, σε όλο το ύψος του στο καλύτερο σημείο του πλοίου. Θέμα του χώρου: "Φύλλα". Τεράστια φύλλα, φτιαγμένα από εξαιρετικής ποιότητας χειροποίητες ψηφίδες και bar με πάγκους κατασκευασμένους από ηφαιστειακή λάβα, υλικό που πρώτη φορά χρησιμοποιείται σε πλοίο.

Ανεβαίνοντας ένα ακόμη deck, συναντάμε τη γέφυρα του πλοίου. Ιδιαίτερος χώρος, υψηλής τεχνολογίας, οροφή, τοίχοι, κονσόλες, πάγκοι εργασίας, πίνακες, όλα σε σκούρο, θερμό γκρι. Προσεγγμένος σχεδιασμός για το chart room, ενώ τοποθετήθηκαν σε διακριτική θέση πίσω του το pantry και το wc.

Στο κέντρο περίπου του deck 8, συναντάμε τον μεγάλο αίθριο προστατευόμενο χώρο και το μεγάλο υπαίθριο bar. Και εδώ έχει χρησιμοποιηθεί λάβα, με λευκή αυτή τη φορά, κρακελαρισμένη πορσελάνη. Ο χώρος έχει σχεδιαστεί με μεγάλους καμπυλόγραμμους καναπέδες και υπέρροχες ανθρακί πολυθρόνες.





Στο πλοίο υπάρχουν δύο σουίτες, 17 εξωτερικές καμπίνες και 13 εσωτερικές. Έχει δοθεί έμφαση στην καθαριότητα και την εύκολη συντήρηση. Ανθεκτικά υλικά, που θα αντέξουν τη σκληρή χρήση. Έπιπλα εξ ολοκλήρου από υπόλευκο Corian, " ξύλινα " - βινυλικά δάπεδα καλά μελετημένος φωτισμός και επώνυμα φωτιστικά. Όλο το πλοίο λειτουργεί με μια νέα αντίληψη φωτισμού.

Διαφορετικά φωτιστικά σενάρια, πολλές φωτομετρίες και φωτορεαλιστικές αναπαραστάσεις, δουλεύτηκαν μέχρι να οδηγηθούμε στο τελικό αποτέλεσμα. Ενδιαφέρον έχει όλο το δίκτυο διαδρόμων, κλιμακοστασίων και sign system, σχεδιασμένο σπιθαμή προς σπιθαμή με ιδιαίτερη προσοχή στους επιβάτες και ακόμη περισσότερο στα μικρά παιδιά και σε άτομα με ειδικές ανάγκες.

Οι χώροι υγιεινής δουλεύτηκαν ανάλογα με τη θεματολογία των υπόλοιπων χώρων. Εξαιρετικά δάπεδα, corian τοίχοι μωβ και λαχανί και διαχωριστικά από μασίφ εκτυπωμένο laminate πάχους 10 mm.

Ανάλογη έμφαση με τους χώρους των επιβατών, έχει δοθεί και στους χώρους των πληρώματος. Άνετα mess rooms, μεγάλες και σύγχρονες καμπίνες και άνετοι διάδρομοι. Όλα τα υλικά του πλοίου ακολουθούν αυστηρές προδιαγραφές SOLAS, είναι φιλικά προς το περιβάλλον και έχουν ιδιαίτερα υψηλή αντοχή σε καθημερινή και σκληρή χρήση. ■

Εταιρίες που συμμετείχαν στο έργο και διαφημίζονται στο τεύχος αυτό:

- Apollon Group:**
Δάπεδα (βινυλικά, μοκέτες και χαλαζιακά πλακάκια), επενδύσεις τοίχων (ψηφίδες, φορμάικες και ταπετσαρίες)
- Artemide Hellas:**
Μελέτη & προμήθεια φωτισμού
- Hotline SA:** Επίπλιωση, εξοπλισμός εστίασης (επιτραπέζια είδη)
- Μαπέι Ελλάς ABEE:** Προϊόντα συγκόλλησης και αρμολόγησης
- Signs and Lava:** Πάγκοι bar από ηφαιστιακή λάβα

