

Car Carrier της Ευρώπης

Πέρα από τα αναρίθμητα ποντοπόρα κάθε τύπου και τα καλύτερα επιβατηγά/οχηματαγωγά του πλανήτη, έχουμε την τιμή να διαθέτουμε ως χώρα και μία ναυτιλιακή εταιρεία με τα πιο εξελιγμένα αυτοκινητάδικα (car carriers) του πλανήτη. Πρόκειται για την Neptune Shipping Lines που εδρεύει στον Πειραιά και είναι πλοιοκτήτρια μιας σειράς τέτοιου τύπου καραβιών, συμπεριλαμβανομένου του μεγαλύτερου της φωτογραφίας που δραστηριοποιείται στις θάλασσες της Ευρώπης.

Το NEPTUNE AEGLI (Αίγλη) έχει ηλικία εννέα μόλις μηνών και εδώ είναι φωτογραφημένο την ώρα του κατάπλου του στο βελγικό λιμάνι Zeebrugge, στις 9 Οκτωβρίου.

Το κατασκεύασαν οι Ισπανοί της Astilleros Barreras/Vigo και παραδόθηκε στους Έλληνες μόλις τον περασμένο Φεβρουάριο. Έχει ολική χωρητικότητα 21.554 κόρων (6.580 tdw), ολικό μήκος 158 μέτρα (lbp:145), μέγιστο πλάτος 24,40 και βύθισμα 6 μέτρα.

Διαθέτει επτά καταστρώματα γκαράζ με τρεις ράμπες, δύο καταπέλτες πρύμα (με διαστάσεις 14,5 x 2 x 8,2 μέτρα και 15 x 3,7 x 5,2 μέτρα) και έχει τη δυνατότητα να μεταφέρει περίπου 1.500 αυτοκίνητα I.X. Το πλήρωμά του ανέρχεται στα 25 άτομα και όλα διαμένουν σε μονές καμπίνες, ενώ υπάρχουν και έξι δίκλινες καμπίνες για οδηγούς.

Φέρει δύο κύριες μηχανές Wärtsilä 8L46B (7.800kW x 2/500 rpm) και δύο ηλεκτρογεννήτριες Wärtsilä 6L20 (1.020kW/900rpm).

Διαθέτει επίσης δύο bowthrusters της Rolls-Royce 1.000kW το καθένα, ενώ από την Rolls-Royce έχουν κατασκευαστεί και οι δύο προπέλες του, διαμέτρου 4,40 μέτρων (153 rpm).

Ταξιδεύει με υπηρεσιακή ταχύτητα 20,7 κόμβων (max 22) και η κατανάλωσή του ανέρχεται στους 56 τόννους το 24ωρο (380 cSt). Το αδελφό του ονομάζεται NEPTUNE DYNAMIS. ■



EUROPEAN STARS



Το ΑΣΤΕΡΙ της Ευρώπης

Τα αστέρια της σημαίας της ενωμένης Ευρώπης ενέπνευσαν τον εφοπλιστή Γιώργο Φ. Πουλίδη να ονομάσει EUROPEAN STARS το τρίτο του νεότευκτο κρουαζιερόπλοιο που απέκτησε τα τρία τελευταία χρόνια

ΦΩΤ.: MIKE LOUAGIE





Είναι κι αυτό ένα πλοίο που προβάλλει τη σύγχρονη ευρωπαϊκή αντίληψη της πολυτέλειας και της άνεσης, χωρίς την αμερικανική υπερβολή. Κατασκευάστηκε σε ευρωπαϊκό ναυπηγείο, ταξιδεύει στις θάλασσες της Ευρώπης και απευθύνεται κυρίως στους πολίτες της Ευρώπης. Σε λίγους μήνες η Festival Cruises πρόκειται να γιορτάσει τα δέκα χρόνια από την ίδρυσή της και πιθανότατα το γεγονός αυτό θα συνοδευτεί από την ανακοίνωσή της να ναυπηγήσει δύο ακόμη μεγαλύτερα κρουαζιερόπλοια, εβδομήντα χιλιάδων κόνων, δύο χιλιάδων επιβατών και τετρακοσίων εκατομμυρίων δολαρίων το καθένα. Κανένα από τα επτά καράβια της Festival (CARIBE, BOLERO, EUROPEAN STARS, EUROPEAN VISION, FLAMENCO, MISTRAL, THE AZUR) δεν πρόκειται να συναντήσουμε ως πλωτά ξενοδοχεία στον Πειραιά, κατά τη διάρκεια των Ολυμπιακών Αγώνων του 2004, και ο βασικός λόγος είναι ένας. Πέρα από το αδιευκρίνιστο των επιλογών του 2004, η Festival επέλεξε να μη δυσαρεστήσει αρκετούς από τους διακόσιους χιλιάδες επιβάτες της, αφού κάθε Αύγουστο, και όχι μόνο, τα καράβια της εμφανίζουν ιδιαίτερα υψηλή πληρότητα. Μια επιστολή λοιπόν με την οποία θα "απολογείται" για την πολυήμερη ναύλωσή τους στους Ολυμπιακούς δεν πρόκειται να ενθουσιάσει τους καθιερωμένους επιβάτες της. Πιθανότατα τα χρήματα του 2004 να είναι πολλά, το κόστος όμως μπορεί να αποδειχθεί υψηλότερο.

Το EUROPEAN STARS κόστισε λιγότερο από 275 εκατομμύρια δολάρια που πληρώθηκαν για την κατασκευή του αδελφού του EUROPEAN VISION. Παραδόθηκε πριν από έξι μήνες από τα γαλλικά ναυπηγεία Chantiers de l'Atlantique στο St. Nazaire και έκανε το παρθενικό του ταξίδι στις 26 Απριλίου. Από τότε ταξιδεύει στη Δυτική Μεσόγειο με λιμάνια επιβίβασης στην Ιταλία (Γένοβα), στη Γαλλία (Μασσαλία) και στην Ισπανία (Βαρκελώνη). Οι κρουαζιέρες του είναι 7ήμερες, 8ήμερες και 11ήμερες. Προσεγγίζει την Καζαμπλάνκα, τη Μεσσίνα της Σικελίας, τη Μαδέιρα, τη Μάλαγα, τη Νάπολη και την Πάλμα της



Μαγιόρκας. Σύμφωνα με το πρόγραμμα της Festival, τα ίδια ταξίδια θα συνεχιστούν και όλο το 2003.

Φιλοξενεί 1.566 επιβάτες (max: 2.163 με τη χρήση τρίτης και τέταρτης κλίνης σε ορισμένες από τις 783 καμπίνες επιβατών), και ο συνολικός αριθμός επιβαινόντων στο πλοίο ανέρχεται, μαζί με το πλήρωμα, σε 2.245 άτομα (max: 2.842, συνολικός αριθμός καμπινών: 1.158). Από τις 783 καμπίνες επιβατών, σουίτες είναι οι 132, καλύπτουν επιφάνεια 22 τ.μ. και διαθέτουν εκτός των άλλων δικό τους μπαλκόνι. Όπως και στο EUROPEAN VISION («Ε», Σεπτέμβριος 2001, αναλυτικό αφιέρωμα) τα καταστρώματα που είναι αφιερωμένα στους επιβάτες είναι εννιά και φέρουν τα ονόματα εννέα ευρωπαϊκών πόλεων: Marseilles, Genova, Munich, Mykonos, Luxemburg, Vienna, Naples, Sevilla και Crans Montana, με ανάλογα διακοσμητικά στοιχεία στο καθένα. Ο σχεδιασμός τους και η ποιότητα κατασκευής παραμένουν σε υψηλό επίπεδο. Οι εσωτερικοί και εξωτερικοί κοινόχρηστοι χώροι των πέντε χιλιάδων, περίπου, τετραγωνικών μέτρων συμπεριλαμβάνουν δύο εστιατόρια, ένα εξωτερικό bistro, μία καφετέρια, μία pub, έξι bar εσωτερικά και εξωτερικά, αίθουσα για ηλεκτρονικά παιχνίδια, health & beauty centre, ένα θέατρο, αίθουσα χορού, discotheque με θέα στη θάλασσα, καζίνο, cigar room, εμπορικό κέντρο, χώρους παιχνιδιών για παιδιά και εξομοιωτή γκολφ.





NAPOLEON



GRECO



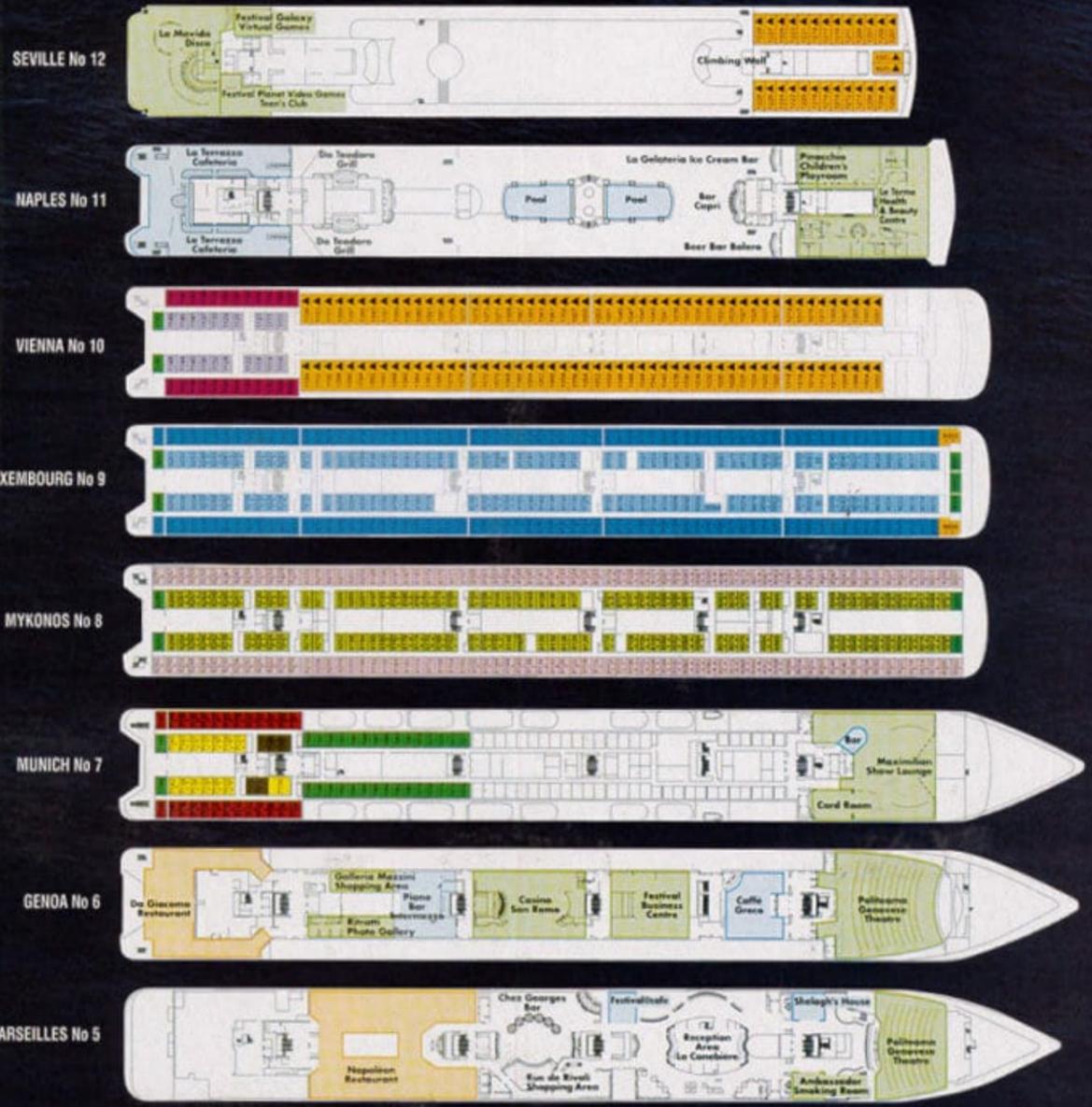
RECEPTION

Το καράβι φέρει σημαία Ιταλίας και το πλήρωμά του ανέρχεται σε 711 άτομα. Στους αξιωματικούς γέφυρας που είναι κυρίως Ιταλοί, με πλοίαρχο τον Giuseppe Russo, συμπεριλαμβάνονται δύο Έλληνες. Ο ανθυποπλοίαρχος Χαράλαμπος Ταμβάκης και ο ασυρματιστής Σπυρίδων Τσινάκης. Μηχανοστάσιο και Λογιστήριο στελεχώνονται από άλλους 25 Έλληνες. Στο Μηχανοστάσιο συναντάμε τους Α' μηχανικούς Εμμανουήλ Φιλippόπουλο και Δημήτριο Δαϊλίδη καθώς και τους μηχανικούς Ευθύμιο Βασιλόπουλο, Βασίλειο Ελευθερίου, Ιωάννη Βεναρδή, Ιωάννη Πτισολάδη, Κωνσταντίνο Αλιφέρη, Σταύρο Σαραντίτη, Κωνσταντίνο Δήμα, Νικόλαο Καρκούλια, Θεόδωρο Φραγκιά και Αθανάσιο Ανδριανό. Προϊστάμενος η-

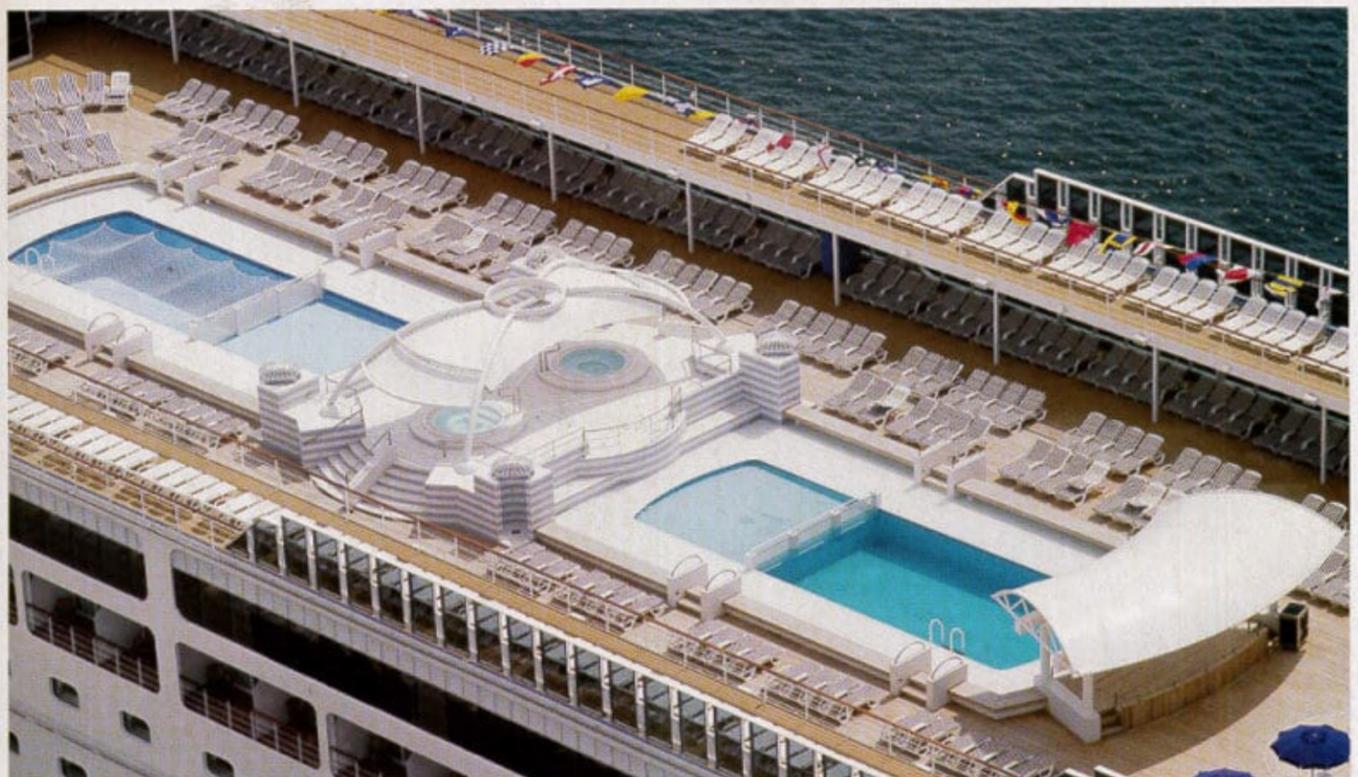


λεκτρολόγος είναι ο Γιώργος Λουμής και ηλεκτρολόγοι ο Παναγιώτης Μαυρομάρας και ο Σωτήρης Παπακωνσταντίνου. Στο Λογιστήριο ο αρχιλογιστής Γιώργος Γεωργίου με τους Κωνσταντίνο Δαδικό, Δημήτρη Αναδήμα, Κωνσταντίνα Αθανασούλια, Αποστολία Αποστολούδη, Αθανάσιο Ιωαννίδη, Κωνσταντίνο Σαλτουριδίη και Μαρία Σταύρου. Το 26ο μέλος του πληρώματος που έχει ναυτολογηθεί στο STARS είναι ο εκπαιδευτής αναρρίχησης Γιώργος Φυντίκης. Το υπόλοιπο πλήρωμα απαρτίζεται από διάφορες εθνικότητες, πάνω από 25. Περισσότερες πληροφορίες που θα σας βοηθήσουν να επιλέξετε προορισμό και κόστος κρουαζιέρας μπορείτε να βρείτε στην ιστοσελίδα της εταιρείας www.festival.gr

ΧΑΡΗΣ ΑΛΕΞΙΟΥ



Κάτοψη των καταστρωμάτων του πλοίου από το Νο 5 έως το Νο 12



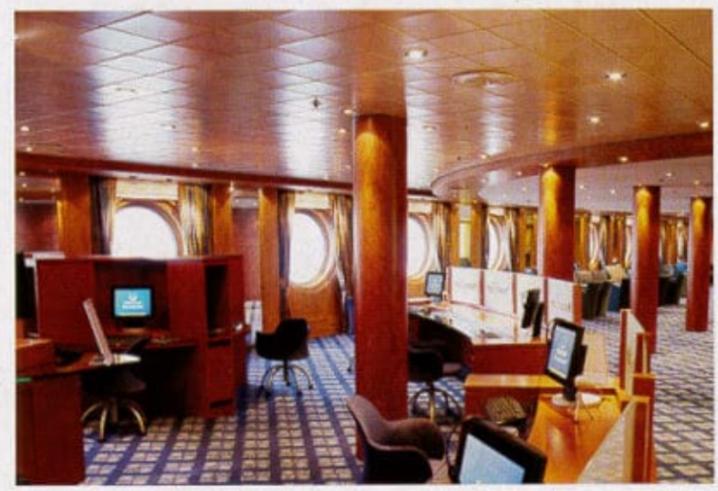
Το ολ. μήκος του είναι 251,25 μέτρα (lbr: 222,25 μ.), δηλαδή 35,25 μέτρα μεγαλύτερο από το πρώτο νεότευκτο της Festival, το MISTRAL, και το πλάτος του όσο ακριβώς και το πλάτος του MISTRAL, 28,80 μέτρα. Ως γνωστόν, η αρχική πρόθεση της Festival ήταν η κατασκευή δύο αδελφών πλοίων του MISTRAL, όμως τα σχέδια άλλαξαν και μας προέκυψαν δύο πλοία (ίδια με το MISTRAL μόνο κατά 60%. Η ολική χωρητικότητα του είναι 58.600 κόροι, περίπου. Φέρει τέσσερις κύριες μηχανές Wärtsilä τύπου 12 V38 και ισχύος 7.920 kW η καθεμία. Η συνολική ισχύς ανέρχεται σε 31.680 kW και η ταχύτητά του (αζιμουθιακή πρόωση) στους 19,5-20,8 κόμβους, με μεγίστη τους 21,8. Πληροί φυσικά τους κανονισμούς Comfort, Clean Sea, Clean Air και είναι ένα από τα καράβια το οποίο είναι σε θέση να περάσει με επιτυχία τις επιθεωρήσεις ναυτικής ασφάλειας και



οικονομικής επάρκειας της Αμερικανικής Ακτοφυλακής. Οι τιμές των εισιτηρίων ποικίλλουν ανάλογα με την εποχή και τον τύπο της καμπίνας. Υπάρχουν πέντε διαφορετικές χρονικές ζώνες και δέκα διαφορετικοί τύποι καμπίων. Χαρακτηριστικά μία τυπική 7ήμερη κρουαζιέρα σε μία στάνταρντ εξωτερική καμπίνα κοστίζει 1.730 ευρώ το άτομο την υψηλή περίοδο (4/8-11/8) και 1.160 τη χαμηλή περίοδο (8/12-15/12). Τον υπόλοιπο χρόνο οι τιμές κυμαίνονται σε επίπεδα ανάμεσα στα 1.160 και 1.730 ευρώ + 98 ευρώ για λιμενικούς φόρους.



INTERMEZZO



INTERNET